

CONCORSO
PICCOLI TEATRI EDIZIONE 2020



Promosso dalle sedi regionali FITel
dell'Emilia-Romagna, Friuli Venezia Giulia, Lazio, Lombardia, Puglia e Toscana

Bando di concorso
PICCOLI TEATRI edizione 2020

INDICE

PREMESSA

1. FINALITA' e RISORSE
2. CHI PUO' PRESENTARE LA DOMANDA
3. CONTENUTO
4. COME PRESENTARE LA DOMANDA
5. QUANDO E DOVE PRESENTARE LA DOMANDA
6. COME VENGONO VALUTATE LE DOMANDE
7. COME VENGONO COMUNICATI L'AMMISSIONE O L'ESITO
8. COME E COMPOSTA LA GIURIA E LE SUE FUNZIONI
9. COME VENGONO VALUTATE LE RAPPRESENTAZIONI
10. COME VIENE COMUNICATA LA GRADUATORIA E COME AVVIENE LA PREMIAZIONE
11. CONTROLLI, REVOCHE, SANZIONI
12. INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI
13. A CHI RIVOLGERSI PER INFORMAZIONI





PREMESSA

FITeL Emilia-Romagna, FITeL Friuli Venezia Giulia, FITeL Lazio, FITeL Lombardia FITeL Puglia e FITeL Toscana (*di seguito anche indicate più semplicemente come FITeL*), organizzano un concorso rivolto a tutte le compagnie teatrali amatoriali sia interne che esterne ai circoli aziendali, interaziendali e delle associazioni, aderenti e non alla Federazione Italiana Tempo Libero e che si riconoscono nella legge 383/2000.

Il concorso prevede l'invio di un contributo video oppure di un docu-film della durata di un minimo di dieci minuti fino ad un massimo di venti minuti, inerente ad uno spettacolo teatrale particolarmente rappresentativo della compagnia, presentato nell'ultimo biennio e che non abbia partecipato ad altre manifestazioni FITeL, secondo i generi indicati nel presente bando.

Le Presidenze regionali di FITeL Emilia-Romagna, FITeL Friuli Venezia Giulia, FITeL Lazio, FITeL Lombardia FITeL Puglia e FITeL Toscana, attraverso l'istituzione di una giuria di qualità, valuteranno i contributi video inviati e pubblicheranno sul canale YouTube della FITeL Emilia-Romagna (o su altro canale dedicato) e condivideranno - sui loro siti e sui social - i contributi che avranno superato la selezione, in modo che essi possano essere divulgati e ricevere i voti della giuria popolare.

FITeL Emilia-Romagna, FITeL Friuli Venezia Giulia, FITeL Lazio, FITeL Lombardia FITeL Puglia e FITeL Toscana, premieranno i contributi video ricevuti, secondo i criteri esposti nel presente bando.

La premiazione avverrà in un evento pubblico durante la serata finale che avrà luogo a Bologna in data e luogo da destinarsi e che sarà comunicata non appena possibile.

Quest'anno FITeL Emilia-Romagna, FITeL Friuli Venezia Giulia, FITeL Lazio, FITeL Lombardia, FITeL Puglia e FITeL Toscana, con l'aiuto di alcuni sponsor, hanno deciso di assegnare anche premi in denaro, viene poi dedicata una sezione del concorso ai contributi video con tema "DONNA" (diritti e ruolo della donna nella storia e nella società); al vincitore di tale sezione speciale sarà assegnato il premio "Donna".



<p>1. FINALITA'</p>	<p>Promozione della cultura attraverso le attività teatrali.</p> <p>Sostegno alle piccole compagnie di teatro amatoriale, che a causa dell'emergenza sanitaria attuale si trovano impossibilitate a svolgere le proprie attività artistiche.</p>
<p>2. CHI PUO' PRESENTARE LA DOMANDA</p>	<p>Tutte le compagnie teatrali amatoriali sia dei circoli aziendali, interaziendali e associazioni teatrali che si riconoscono nella legge 383/2000 (APS) affiliate alla FITeL o non.</p> <p>L'iscrizione e la partecipazione al concorso è gratuita.</p>
<p>3. CONTENUTO</p>	<p>Le domande dovranno essere complete di tutti gli elementi previsti da questo bando e dai suoi allegati, pena l'esclusione dal concorso.</p> <p>Lo spettacolo dovrà essere inerente ad uno o più dei seguenti filoni: <i>Biografico - Commedia - Dramma - Dialettale - Fantascienza - Fantasy - Fiction - Horror - Noir - Storico - Documentario - Reportage - Performance Videoclip - Videopoesia - Animazione.</i></p>
<p>4. COME PRESENTARE LA DOMANDA</p>	<p>1) Attraverso la compilazione della domanda di partecipazione, disponibile in rete nei siti degli organizzatori, che dovrà contenere, oltre al titolo, una sintetica presentazione della rappresentazione proposta e un breve curriculum della Compagnia, con esplicitato il nome, cognome, numero di telefono (di rete mobile e di rete fissa - se disponibile) e indirizzo di posta elettronica del referente della compagnia.</p> <p>2) L'invio del contributo video della durata di minimo 10 e massimo 20 minuti.</p> <p>Si ricorda che il materiale inviato non verrà restituito.</p> <p>Nel caso la clip inviata sia la riduzione di uno spettacolo dai tempi più lunghi di quelli indicati al punto 4.2. potrebbe essere richiesto, dopo la visione della clip, anche l'invio di un DVD, o altro supporto digitale, dell'intera rappresentazione.</p>



<p>5. QUANDO E DOVE PRESENTARE LA DOMANDA</p>	<p>QUANDO</p> <p>Le domande di partecipazione dovranno pervenire entro il 30/06/2020 usando il modulo (<i>disponibile sul sito www.fitelemiliaromagna.it</i>)</p> <p>I contributi video dovranno pervenire entro il 31 luglio 2020.</p> <p>DOVE</p> <p>Le domande di partecipazione e i contributi video dovranno pervenire tramite posta elettronica, all'indirizzo: <i>rassegna@fitelemiliaromagna.it</i></p> <p>I contributi video, in formato pubblicabile su YouTube, potranno essere allegati all'E-mail solo se di dimensione massima pari a 20MB; in caso superino, come probabilmente accadrà, tale dimensione si suggerisce l'invio via E-mail di un link dal quale sia possibile scaricare il file video da una piattaforma di condivisione (quale Google Drive, Dropbox, OneDrive, iCloud o altro sistema di condivisione file).</p> <p>Qualora ci fossero difficoltà è possibile concordare con l'organizzazione l'invio dei video come DVD o Chiavette USB.</p>
<p>6. CRITERI DI AMMISSIONE DOMANDE E VIDEO</p>	<p>Saranno ammesse al concorso le domande e i video che presenteranno i seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none">- Completezza della domanda- Congruenza con la finalità del bando- Congruenza con il filone descritto nel bando- Durata dell'estratto dello spettacolo congruente
<p>7. COME VENGONO COMUNICATI L'AMMISSIONE O L'ESITO</p>	<p>Terminata la visione, la giuria di qualità stilerà una graduatoria sulla base dei punteggi assegnati a ciascun video.</p> <p>I primi sei classificati saranno ammessi alla fase finale che porterà a decretare il vincitore della rassegna. L'esito della graduatoria sarà comunicato tramite e-mail a tutte le compagnie entro il 31/08/2020.</p> <p>La giuria si riserva di prorogare la data in base al numero di domande pervenute, dandone comunicazione ai partecipanti.</p>



	<p>Le compagnie ammesse alla seconda fase dovranno presentare il video integrale dell'opera entro la data indicata dalla giuria in sede di comunicazione dell'esito.</p>
<p>8. COME E COMPOSTA LA GIURIA E LE SUE FUNZIONI</p>	<p>La giuria, sarà composta da critici, artisti, attori, registi, ed esperti del settore. Le decisioni della giuria sono inappellabili. Compito della giuria è quello di valutare ogni singolo contributo video che ha superato i criteri di selezione e stilare una graduatoria.</p> <p>FITeL, comunicherà alle compagnie finaliste l'esito della selezione e provvederà alla pubblicazione dei contributi sul canale YouTube della FITeL Emilia-Romagna o su altro canale dedicato e saranno condivisi sui siti e sui social associativi.</p> <p>Il contributo che collezionerà più "like" esclusivamente sul canale di YouTube, entro la data che sarà indicata come termine della votazione popolare, riceverà il premio della giuria popolare.</p>
<p>9. COME VENGONO VALUTATE LE RAPPRESENTAZIONI</p>	<p>I contributi saranno valutati dai giudici secondo i criteri di seguito riportati:</p> <ul style="list-style-type: none">- SCENEGGIATURA/DRAMMATURGIA (il testo e l'autore)- REGIA- ATTORI (voce, presenza scenica, movimento)- COSTUMI e TRUCCO- SCENOGRAFIA- ORIGINALITA' <p>FITeL si riserva la possibilità, a proprio insindacabile giudizio, di non ammettere alla fase successiva di votazione popolare online i contributi che non avessero ottenuto il punteggio minimo di 30/100 dalla giuria.</p>



10.
COME VIENE
COMUNICATA LA
GRADUATORIA E
COME AVVIENE LA
PREMIAZIONE

Alla fine della rassegna la giuria avrà tutti gli elementi oggettivi per stilare una graduatoria che invierà a FITeL.

La giuria popolare non rientra in questa valutazione.

Premi in concorso:

- Premio FITeL riservato ai circoli e APS affiliati

- Premio miglior spettacolo giuria di qualità

- Premio miglior spettacolo giuria popolare

- Premio Donna

- Premio miglior montaggio cortometraggio

- Premio miglior spettacolo legato al periodo del distanziamento sociale vissuto nel 2020

FITeL, premierà le compagnie, che saranno entrate in graduatoria, durante la serata finale che avrà luogo a Bologna (*data e luogo da destinarsi*). In questa serata, oltre alla consegna dei premi, saranno proiettati i cinque contributi video finalisti vincitori dei premi.

A tutte le altre compagnie teatrali, non classificate, sarà assegnato un attestato di partecipazione.

11.
CONTROLLI, REVOCHE,
SANZIONI

La compagnia non potrà presentare cortometraggi di spettacoli realizzati in collaborazione con altre compagnie.

Non saranno ammessi spettacoli che abbiano già partecipato a precedenti edizioni del concorso FITeL.

Qualora la compagnia abbia all'interno del proprio cast attori professionisti è tenuta a dichiararlo all'interno della scheda di partecipazione al bando, pena l'esclusione e a fornire la liberatoria dell'attore/i professionista.

Nella domanda dovrà essere indicato il codice SIAE delle opere iscritte o la liberatoria per quelle non iscritte.

I permessi ottenuti dalle Agenzie aventi i diritti delle opere devono valere per tutta la durata della rassegna.

Lo spettacolo non deve presentare contenuti a carattere diffamatorio.



12.
INFORMATIVA SUL
TRATTAMENTO DEI
DATI PERSONALI

Le compagnie sono tenute a inviare una liberatoria autografa a firma del legale rappresentante in cui autorizza la FITeL a pubblicare i video e le immagini di tutti i partecipanti e una dichiarazione di detenere tutti i diritti dell'opera e di autorizzare - a titolo gratuito - FITeL, a pubblicizzare e pubblicare online su propri canali social o siti web il contributo, e proiettare l'opera durante eventi pubblici.

Ricevuta l'informativa ai sensi della legislazione vigente, i partecipanti acconsentono al trattamento dei dati personali nella misura necessaria al perseguimento degli scopi e per tutta la durata della rassegna, e con le modalità indicate nell'informativa medesima.

Sul sito www.fitelemiliaromagna.it è disponibile l'informativa FITeL regionale.

13.
A CHI RIVOLGERSI PER
INFORMAZIONI

Per informazioni Tecniche e/o di carattere generale:
scrivere una E-mail a: rassegna@fitelemiliaromagna.it
Consultare il sito internet: www.fitelemiliaromagna.it

Su questo sito saranno visibili anche i link alle altre sedi regionali FITeL organizzatrici del concorso.

SCHEDA DOMANDA DI ISCRIZIONE

Rassegna Teatrale 2020

Piccoli Teatri

Posta elettronica: rassegna@fitelemiliaromagna.it

NOME COMPAGNIA.....

INDIRIZZO.....

TELEFONO.....

E-MAIL.....

Il sottoscritto.....

Residente in Via.....

E-mail..... Cell.....

In qualità di Rappresentante Legale/Presidente/ Direttore della Compagnia.....

CHIEDO

di partecipare alla rassegna teatrale “*Piccoli Teatri 2020*” con l’opera:

TITOLO.....

AUTORE.....

REGIA.....

GENERE.....

DURATA.....

NUMERO ATTI.....

OPERA TUTELATA S.I.A.E. SI NO

Sito Internet – You Tube- Social

.....

.....

BREVE PRESENTAZIONE DELLA RAPPRESENTAZIONE

Curriculum della compagnia _____

Dichiaro di aver preso visione del regolamento e di accettarlo in ogni sua parte

Invio dell'estratto del filmato mail DVD chiavetta USB

Data _____

Per la Compagnia Teatrale
il Legale Rappresentante
